

О. Ф. Задобри́вская<sup>1</sup>

✉ keshha25@list.ru

<sup>1</sup>Рыбницкий филиал Приднестровского государственного университета им. Т. Г. Шевченко,  
г. Рыбница, Приднестровская Молдавская Республика

## Разработка руководства по изучению дисциплины: теоретическое обоснование и практическая реализация (на примере иностранного языка)

**Аннотация:** Обучение в вузе предполагает, что обучающиеся на каждом этапе обучения должны обладать определенными знаниями и навыками. Их наличие проверяется при выполнении заданий, тестов, контрольных, рефератов, курсовых работ во время учебного процесса, на зачетах и экзаменах по завершении семестра или учебного года. При подготовке к таким видам заданий обучающиеся зачастую испытывают стресс и тревогу, т. к. не уверены, какие именно аспекты материала им необходимо знать: будут ли это общие знания по теме, конкретные определения, числовые данные, имена и т. д. Обучающиеся не знают, на чем сосредоточить внимание. В таких случаях на помощь приходят средства для облегчения усвоения учебного материала – педагогические или учебные пособия – руководства по изучению дисциплины (study guides). Результаты проведенного исследования могут быть использованы в дальнейшем при более масштабном исследовании необходимости внедрения курса и руководства по изучению дисциплины (study guide) в образовательный процесс на ступени высшего образования, а также при разработке курсов и руководств по изучению не только для конкретной дисциплины, а для целого блока дисциплин и курса в целом.

**Ключевые слова:** дисциплина, задания, обучающиеся, курс, study guide.

**Дата поступления статьи:** 28 ноября 2022 г.

**Для цитирования:** Задобри́вская О. Ф. (2023) Разработка руководства по изучению дисциплины: теоретическое обоснование и практическая реализация (на примере иностранного языка). Наука о человеке: гуманитарные исследования, том 17, № 3, с. 188–196. DOI: 10.57015/issn1998-5320.2023.17.3.20.

Scientific article

O. F. Zadobrivskaia<sup>1</sup>

✉ keshha25@list.ru

<sup>1</sup>Rybnitsa branch of Pridnestrovian Shevchenko State University, Rybnitsa, Pridnestrovie, Moldova

## Study guide development: theoretical justification and practical implementation (using foreign language as a case study)

**Abstract:** University education assumes that students must possess certain knowledge and skills at each stage of studying. Their availability is checked when performing tasks, tests, abstracts, final projects, research works during the educational process, taking credit tests and exams at the end of a term or academic year. When preparing for such types of tasks, learners often experience stress and anxiety, because they are not sure which aspects of the material they need to know: whether they are general knowledge of the topic, specific definitions, numerical data, or names, and etc. Students do not know what to focus on. In such cases, pedagogical or teaching aids, i.e. study guides are used to make the process of mastering the educational material easier. The results of the research can be used later in a larger-scale study focused on the need to implement a syllabus and study guide into the educational process at the higher education stage, as well as on the development of syllabuses and study guides not only for a specific discipline, but for the whole set of disciplines and the course as a whole.

**Keywords:** discipline, tasks, learners, syllabus, study guide.

**Paper submitted:** November 28, 2022.

**For citation:** Zadobrivskaia O. F. (2023) Study guide development: theoretical justification and practical implementation (using foreign language as a case study). Russian Journal of Social Sciences and Humanities, vol. 17, no. 3, pp. 188–196. DOI: 10.57015/issn1998-5320.2023.17.3.20.

### **Введение**

В настоящее время слово «силлабус», в смысле документа и инструмента для образования, в русскоязычных толковых словарях не встречается.

Силлабус – это такой инструмент образовательного процесса, который включает в себя описание учебной дисциплины, ее задачи, список тем для прохождения, информацию о приемлемых способах коммуникации с преподавателем и др. Он выполняет функции стимулирования самостоятельности студентов, развития их навыков тайм-менеджмента, а также обеспечения коммуникации вида: студент – преподаватель, студент – администрация учебного заведения, преподаватель – администрация учебного заведения. Приложением к силлабусу является руководство по изучению дисциплины – study guide.

Предметом исследования является процесс совершенствования навыков и умений при изучении дисциплины «Практика устной и письменной речи (английский язык)» студентами на ступени высшего образования.

Целью исследования является внедрение силлабуса и руководства по изучению дисциплины (study guide) в образовательный процесс высшего учебного заведения, а также определение необходимости (или ее отсутствия) данного новшества.

### **Методы**

В работе использовались следующие методы: критический анализ литературы по проблеме; описательный метод; метод эксперимента.

### **Результаты**

Проблемы по данному вопросу, как правило, поднимались в зарубежных исследованиях (Bers, Davis, Taylor, 1996; Doolittle, Siudzinski, 2010; Eberly, Wiggins, Newton, 2001; Harnish, Bridges, 2011; Gurung, 2004; Parkes, Harris, 2004; DiClementi, Handelsman, 2005). С адаптацией к современным реалиям российские ученые провели исследования, в которых раскрываются особенности таких образовательных инструментов, как силлабус и руководство по изучению дисциплины (study guide) (Булах; Качалова, 2017; Тарабрина, 2015; Груздева, Туkenова, 2016).

Согласно Л. П. Качаловой определением данного термина является следующее: «Силлабус как средство организации самостоятельной работы студентов является тем управляющим механизмом, который обеспечивает активизацию познавательной деятельности, самостоятельное определение “самодвижения” студентов к решению поставленных задач» (Качалова, 2017, с. 39).

Наиболее подходящее для данной работы определение силлабуса дает С. Е. Тарабрина, которая, проанализировав зарубежные источники, характеризует силлабус как «документ, содержащий основные характеристики изучаемого предмета, является средством коммуникации между преподавателем и студентом, и включает краткую аннотацию учебной дисциплины, цель ее изучения, расписание прохождения тем, условия успешного изучения и т. д.» (Тарабрина, 2015, с. 62).

А. Р. Гурунг определяет руководство по изучению дисциплины (study guide) как интенсификатор процесса обучения, который служит в качестве метакогнитивного инструмента, обращающего внимание студентов на то, насколько полно и хорошо они владеют материалом, а также дает им возможность сознательно и намеренно отслеживать и регулировать свой учебный процесс (Gurung, 2004, p. 164).

Правильное распределение внимания помогает студентам не только успешно проходить проверочные задания, но, что более важно, лучше усваивать материал благодаря четкости предъявляемых требований. Четко осознавая, какие знания будут требоваться по завершении главы, раздела, курса, обучающиеся могут лучше систематизировать материал: делать пометки, карточки, схемы, графики, таблицы, проверять самих себя. Как отмечают в своей работе Г. Дж. Холзгроув,

Дж. Х. Лэнфиэр и И. М. Лэдинэм, «используя разработанное должным образом руководство по изучению дисциплины (study guide), обучающиеся могут готовиться к преподаванию или обучению лишь за несколько минут, просматривая задачи обучения и кратко повторяя основные моменты того, что уже выучено по теме» (Holsgrove, Lanphear, Ledingham, 1998, p. 100).

Тем не менее, необходимо заметить, что в своем исследовании А. Р. Гурунг приходит к выводу, что использование руководства по изучению дисциплины (study guide) имеет смысл лишь тогда, когда обучающийся умеет трезво оценивать уровень своего знания и понимания материала. Способность обучающегося понять, нужно ли ему более глубоко и тщательно проработать материал, напрямую зависит от его навыков организации своего обучения (Gurung, 2004, p. 165). Таким образом, педагогические или учебные пособия будут эффективным инструментом только в том случае, если обучающиеся, изучающие курс, имеют в качестве базы такие развитые общеучебные навыки и умения, как самоорганизация, планирование, рефлексия, самооценка и т. п. Очевидно, что без этих навыков работа обучающегося будет непродуктивной, поэтому задача преподавателя – обратить внимание обучающихся на способы их работы, обозначить эффективные стратегии работы с материалом, самооценки и самопроверки.

Из вышесказанного можно вывести, что study guide должно выполнять следующие функции:

1. Обращать внимание обучающегося на полноту понимания материала.
2. Помогать лучше запоминать материал.
3. Помогать снимать стресс по поводу предстоящих проверочных работ.
4. Лучше справляться с проверочными заданиями (как следствие вышеперечисленных функций).

Согласно исследованию А. Р. Гурунг, наиболее часто используемыми вспомогательными инструментами, встречающимися в пособиях, руководствах и т. п., являются:

1. План / краткий обзор главы. План или обзор главы не только способен дать представление о предстоящем для прочтения материале, но также позволяет структурировать его, делать связи между частями глав, воспринимать информацию без прочтения всего материала. Кроме того, при подготовке к проверке краткий обзор главы может быть использован как средство быстрого повтора пройденного материала. Он может быть как общим, называющим лишь основные пункты (рис. 1), так и более подробным, с обозначением основных концептов (рис. 2).

Chapter 9	
Chemical Bonding I: Lewis Theory	
Outline	
I.	Lewis Theory
II.	Types of Chemical Bonds
A.	Ionic
i.	Born-Haber Cycle
ii.	Lattice Energy
B.	Covalent
i.	Electronegativity
ii.	Lewis Structures
iii.	Bond Energy
iv.	Bond Length
C.	Metallic

Рис. 1. Краткий план главы

Fig. 1. Chapter Short Plan

2. Выделенные полужирным шрифтом или курсивом термины. Авторы книг используют эти средства визуального выделения, чтобы привлечь внимание обучающихся к важной информации. К этому следует добавить цветное выделение наиболее значимой информации.

3. Список ключевых терминов. Данные в начале, в ходе или в конце главы позволяют повторять необходимые понятия, привлекая к себе внимание при изучении материала.

4. Вопросы для самопроверки (Gurung, 2004, p. 165). В таких случаях обучающийся знает, на чем сосредотачивать особое внимание, что повторять перед проверкой, может легче ориентироваться в учебном материале.

В своем исследовании У. Уайтен, Р. Е. Гуадагно, К. А. Бек создали список педагогических и учебных пособий, которые воспринимались студентами как наименее полезные. В их число вошли вопросы для обсуждения, учебные цели, руководства по произношению и, что противоречит результатам более позднего исследования А. Р. Гурунга, планы глав (Weiten, Guadagno, Beck, 1996, p. 106).

Однако нередко практика, когда во время изучения дисциплины обучающиеся не работают с каким-то одним учебником – они работают с комбинацией учебников, либо преподаватель сочетает работу с учебником и множеством дополнительных материалов. В таком случае преподаватель сталкивается с необходимостью самостоятельной разработки педагогических и

учебных пособий с целью помочь обучающимся в организации их учебной деятельности. Кроме помощи преподаватель в данном случае показывает, какие требования к знанию материала предъявляются.

**CHAPTER 24**  
***Industrialization and Imperialism: The Making of the European Global Order***

**Chapter Outline Summary**

**I. The Shift to Land Empires in Asia**

**A. Prototype: The Dutch Advance on Java**

**Dutch**

initially paid tribute to ruler of Mataram  
took part in political rivalry  
intervened in succession wars  
by 1750, dominated

**B. Keystone of World Empire: The Rise of the British Rule in India**

**British East India Company**

end of Mughal Empire

**Sepoys**

Indian troops trained in European-style fighting

1757, Plassey

Robert Clive defeated Bengal ruler

British controlled Bengal

**C. The Consolidation of British Rule**

Mughal decline gave British opportunity

**Presidencies**

capitals: Madras, Bombay, Calcutta

Rest of India indirectly ruled

**D. Early Colonial Society in India and Java**

Asian societies left in place

Europeans a dominant class

Males married indigenous women

**E. Social Reform in the Colonies**

British forced to take direct control

1770s, famine in Bengal

British East India Company

accountable to British government

Indians excluded from administration

**Evangelical religion**

social reform

end to slave trade

end to sati sought

**Watershed**

attempted to reshape colonial society

**II. Industrial Rivalries and the Partition of the World, 1870-1914**

**A. Unequal Combat: Colonial Wars and the Apex of European Imperialism**

Mass-produced weapons

machine gun

Railroads, steam ships

**III. Patterns of Dominance: Continuity and Change**

"Tropical dependencies"

**Рис. 2. Краткий обзор главы**

**Fig. 2. Chapter Summary**

подаватели, ввиду отсутствия материалов, свидетельствующих о пользе использования педагогических и учебных пособий, вынуждены опираться на субъективное восприятие или свой преподавательский опыт во время принятия решения касательно того, следует ли использовать такого рода пособия на своих занятиях (Dickson, Miller, Devoley, 1998, p. 35).

В настоящем исследовании будет предпринята попытка разработать наиболее оптимальное руководство по изучению дисциплины (study guide), нацеленное на выполнение следующих функций: обратить внимание обучающегося на полноту понимания материала, помочь лучше запоминать материал, снять стресс по поводу предстоящих проверочных работ, лучше справиться с проверочными заданиями.

Разработка данного инструмента велась в соответствии с изучаемой дисциплиной – «Практика устной и письменной речи (английский язык)» на IV курсе обучения для студентов направления подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование», профиля подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык», с темой (модулем), которую обучающиеся IV курса должны были освоить – «Television», а также с учетом основных элементов-составляющих силлабуса и руководства по изучению дисциплины (study guide) и, соответственно, с учетом функций, выполняемых ими.

Итак, на основании анализа научной литературы, а также с учетом реалий системы высшего образования в Приднестровской Молдавской Республике (ПМР), было разработано руководство по изучению дисциплины (study guide).

В нашем исследовании при разработке руководства по изучению дисциплины (study guide) мы будем опираться на требования к содержанию, названные в работе Г. Дж. Холзгроува, Дж. Х. Лэнфизера и И. М. Лэдинэма, которые утверждают, что данный инструмент должен включать в себя следующие элементы:

- 1) [описание] модуля в контексте образовательного процесса;
- 2) предварительный тест;
- 3) расписание, детали проверочной работы; номер учебной группы и факультет;
- 4) задачи обучения;
- 5) список важных слов, сокращений и т. д.;
- 6) стратегии обучения и советы по обучению;
- 7) материалы и ресурсы;
- 8) советы по получению помощи (Holsgrove, Lanphear, Ledingham, 1998, p. 101).

Однако необходимо делать поправку на то, что слишком большой объем информации может препятствовать активному использованию study guide обучающимися (Holsgrove, Lanphear, Ledingham, 1998, p. 103).

Работ, посвященных теоретическому обоснованию, и эмпирических данных о необходимости применения педагогических и учебных пособий, не много. М. Миллер, К. Л. Диксон в своей работе говорят, что пре-

Как уже было отмечено, study guide является одним из подразделов курса, приложением к нему. Чтобы создать более полную картину, ниже будет представлен отрывок из курса – календарь курса, а далее уже непосредственно study guide по модулю “Television”, который был подготовлен как для аудиторных занятий, так и для внеаудиторной работы. Наряду с этим были подготовлены все дополнительные материалы, т. к. наличие курса и study guide подразумевает, что обучающийся может иметь доступ ко всем материалам темы в любой момент, и это напрямую влияет на организацию учебного времени, способов выполнения заданий. Базовым учебником для работы выступил «Практический курс английского языка. 4 курс» под редакцией В. Д. Аракина (Аракин, 2004). Ниже представлены разработки по данному модулю:

#### Календарь курса

Базовый модуль 15 (Television)	Session 1 (09.03)	Radio and television in the US
	Session 2 (10.03)	TV as a national disease? The main functions of television in our country
	Session 3 (14.03)	Home Reading
	Session 4 (16.03)	The impact of TV
	Session 5 (16.03)	The Story so far. The History of TV. The digital era of TV
	Session 6 (17.03)	Television and the public. In praise of television
	Session 7 (21.03)	Reality TV
	Session 8 (23.03)	Home Reading
	Session 9 (24.03)	Television as the third parent
	Session 10 (28.03)	News coverage. Children and television
	Session 11 (30.03)	The work of TV and newspaper journalists. Interviewing people
	Session 12 (30.03)	Internet: for and against
	Session 13 (31.03)	Home Reading
	Session 14 (04.04)	Class-discussion “TV and Media in Our Lives”
	Session 15 (06.04)	General Knowledge Test

Задания для подготовки к занятиям:

#### Session 1. Homework (Radio and TV in the US)

- Prepare the topical vocabulary.
- Make a research about TV in the US:

What are the most popular TV channels/major broadcast networks/streaming services?

How has TV consumption changed in the US? How has it influenced different life aspects (e.g. body attitudes, free time, etc.) in the US?

#### Session 2. Homework (TV as a national disease)

- Do tasks 1, 2 in the vocabulary worksheet: <https://drive.google.com/file/d/1oRZGlxP8oVyFQjYarAd463QYWklyfrhC/view?usp=sharing>

- Read the text: A National Disease? (p. 185)

- Ex. 1, 2, 5.

#### Session 3. Homework. Home Reading.

- Chapter X (O. Wilde “The Picture of Dorian Gray”) – reading (Wilde, 2009, p. 198–212).
- Do the tasks in the worksheet on Chapter X: [https://drive.google.com/file/d/1x\\_q1pkPtVjuowUMaiRiGuSziBtom1Fqn/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1x_q1pkPtVjuowUMaiRiGuSziBtom1Fqn/view?usp=sharing)

#### Session 4. Homework. (The impact of TV)

- Do tasks 2, 3 in the vocabulary worksheet.
- Ex. 6, 7. p. 191.
- Read the article <https://breakingnewsenglish.com/1708/170820-binge-watching-tv.pdf> (p. 2). Do ex. 2, 3, GAP FILL (p. 5) (Breaking News English. Официальный сайт. URL: <https://breakingnewsenglish.com>).

**Session 5. Homework. The story so far.**

- Do task 5 in the vocabulary worksheet: <https://drive.google.com/file/d/1oRZGlXP8oVyFQjYarAd463QYWklyfrhC/view?usp=sharing>

- Ex. 3, 4. p. 188.

- Read the discussion <https://www.quora.com/Is-the-Internet-the-greatest-invention-in-human-history>. Be prepared to state your own point of view on the topic and give reasons (take notes stating your main arguments, structure your speech, use clichés of expressing personal opinions – Ex. 9. p. 194 (in the textbook by Arakin).

**Session 6. Homework. Television and the public. In praise of television.**

- Ex. 8. p.194.

- Read the article about positive effects of TV: <https://classroom.synonym.com/what-is-the-positive-impact-of-television-12086505.html>. Do you agree? Do you think the article author presents an objective point of view? Can you add any other positive effects to the list? Be prepared to discuss the article.

**Session 7. Homework. Reality TV.**

- Do a research to define a reality TV.

- Read the arguments for and against reality TV shows: <https://debatewise.org/debates/2970-reality-television/>. Define your own point of view.

- Read the article “Reality TV in the Classroom: a Model of Analysis and an Inquiry into a Spanish Talent Show” (Digon, 2019). Make up a list of pros and cons to conduct such shows.

**Session 8. Homework. Home Reading.**

- Chapter XI (O. Wilde “The Picture of Dorian Gray”) – reading (Wilde, 2009, p. 213–251).

- Do the tasks in the worksheet on Chapter XI: [https://drive.google.com/file/d/1aK2rEIn\\_2EWbJ1N82Y9USO7KysTBkn6/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1aK2rEIn_2EWbJ1N82Y9USO7KysTBkn6/view?usp=sharing)

**Session 9. Homework. Television as the third parent.**

- Ex. 12 d/g. p. 199.

- Watch the TED video: [https://www.youtube.com/watch?v=BoT7qH\\_uVNo](https://www.youtube.com/watch?v=BoT7qH_uVNo). Take notes on the most important points expressed. Why can TV precondition attention deficiency? What types of programs are the most harmful? Why? How can parents reduce the chances of attentional problem? What is the mouse model and what does it explain?

**Session 10. Homework. News coverage. Children and television.**

- Read the articles “Children and Adolescents: Television, Computers, and Media Viewing” (Lauricella, 2016) and “Popular science programs on TV as a part of media education: features, types, importance for the audience” (Kitsa, 2018).

- What are the effects of media on mental health? What policies have been enacted in the US in order to protect children and adolescents while interacting with media? Think of other policies which you think would be still necessary to introduce.

**Session 11. Homework. The work of TV and newspaper journalists. Interviewing people.**

- Ex. 9. p. 194, Ex. 10 (a, b, d). p. 195; Ex. 11 (the reading part). p. 197.

**Session 12. Homework. Internet: for and against.**

- Read the BBC article “Tech Tent: Is the internet bad for us?”. What are the bad effects of the Internet described there? What are the positive ones?

- Read the article by Raphael Cohen-Almagor, a professor in the University of Hull “How has the Internet changed our lives according to him?” (Cohen-Almagor, 2018).

**Session 13. Homework. Home Reading.**

- Chapter XII (O. Wilde “The Picture of Dorian Gray”) – reading (Wilde, 2009, p. 252–263).

- Do the tasks in the worksheet on Chapter XII:

<https://drive.google.com/file/d/1-lBxZmbPAYjvh4XbGgCGWNHqrvW4ycZS/view?usp=sharing>

**Session 14. Homework. Class-discussion.**

- Be prepared for a class discussion on the topic “TV and Media in Our Lives”.

**Session 15. General Knowledge Test.**

- Prepare for the test using the study guide.

\*\*\* Я оставляю за собой право вносить поправки в этот документ\*\*\*

Для того чтобы сделать такое руководство по изучению дисциплины (study guide), которое бы полностью охватывало тот набор знаний и умений, который позволил бы студентам успешно сдать промежуточный тест, был полностью разработан итоговый тест по модулю заранее.

В результате, опираясь на требования к минимальному набору знаний, умений и навыков, которыми должны обладать студенты по завершении темы, а также на содержание разработанного теста, были разработаны следующие рекомендации:

**To be prepared for the Test on Module 15, you need to:**

1) Know the following words/word combinations, be ready to translate, explain and/or define them, use them in your speech (табл.):

**Лексические единицы по теме "Television"**

**Topical Vocabulary on the topic "Television"**

Binge-watching telly (colloq.) the box (BE) the tube (AE) portable television (set) colour television (set) video video tape-recorder (VT/VTR) cable television	satellite television network viewer viewing peak viewing hours prime time (8-11 p.m.) theme tunes TV addict compulsive viewing
Personnel/People in television to be in television announcer newsreader/newscaster anchorman /woman (AE) presenter TV reporter/correspondent commentator interviewer	speaker quizmaster camera man/operator editor producer technician soundman a film crew a programme crew
Operating TV set to switch on/off to turn on/off to turn the sound up/down to switch (over)/change to another programme/channel	to watch television to see smth on television a test card to correct the picture to have the TV set fixed
Programme Show Daily/Weekly/Monthly the news current affairs programme special report factual reportage live footage (AE) talk (chat) show discussion, panel discussion interview documentary magazine programme children's programme cartoon educational programme wild/nature life programme sports programme the weather report/forecast variety show musical variety mass media	game show quiz programme feature film movie (AE) television play/film television version of a play (adapted for television) thriller Western serial (a play broadcast in parts, e.g. a three-part serial) installment (a part of a serial) sitcom (situation comedy) soap opera commercial video clip a regular character of the programme a regular feature of the programme back-to-back TV shows binge-watching

2) Cope with the listening task (and the post-listening tasks) on the topic related to the module.

\*The post-listening tasks will include: true/false sentences, giving full answers to the questions about the audio contents.

3) Cope with the reading task (and the post-reading tasks) on the topic related to the module.

\*The post-reading tasks will include giving full answers to the questions about the text contents.

4) Write an essay on the topic related to the module.

How to write an effective essay? Find some tips here: <https://drive.google.com/file/d/1BZ9i7UukpLkWyLX8EI5Mf7GLB0lqmBge/view?usp=sharing>.

### Выводы

После разработки силлабуса и руководства по изучению дисциплины (study guide), а также дополнительных материалов, необходимых для успешного прохождения модуля, мы внедрили их в учебный процесс незадолго до начала самого учебного модуля. Каждый студент получил доступ к силлабусу и study guide. Была проведена работа по объяснению стратегий пользования данными инструментами, а также кратко объяснены их основные функции.

Используя силлабус, студенты готовились к занятиям с удобной для них скоростью, а также имели возможность заранее готовиться к завершающему тесту по модулю (теме).

### Источники

- Аракин В. Д. (2004) Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. 5-е изд., перераб. и доп. М., Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 351 с.
- Булах Н. В. Силлабус как средство организации самостоятельной деятельности студентов. URL: <https://goo.su/A0l4e>.
- Груздева М. Л., Туkenова Н. И. (2016) Силлабус как средство организации самостоятельной работы студентов. Вестник Мининского университета, № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sillabus-kak-sredstvo-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-studentov?ysclid=latfclinf13355998>.
- Качалова Л. П. (2017) Организация самостоятельной работы студентов по педагогическим дисциплинам с использованием силлабуса. Современная наука: актуальные проблемы теории и практики, № 2, с. 36–39.
- Тарабрина С. Е. (2015) Силлабус как необходимый инструмент в работе с электронно-обучающими платформами. URL: <https://goo.su/nk6bhC7>.
- Bers T., Davis D., Taylor W. (1996) Syllabus analysis: What are we teaching and telling our students? Assessment Update, no. 8, pp. 1–14.
- Cohen-Almagor R. (2018) How the Internet Changed the World. URL: [https://www.researchgate.net/publication/322989912\\_HOW\\_THE\\_INTERNET\\_CHANGED\\_THE\\_WORLD](https://www.researchgate.net/publication/322989912_HOW_THE_INTERNET_CHANGED_THE_WORLD).
- Dickson K. L., Miller D. M., Devoley M. S. (2005) Effect of Textbook Study Guides on Student Performance in Introductory Psychology. Teaching Psychology, no. 32, pp. 34–39.
- DiClementi J. D., Handelsman M. M. (2005) Empowering students: Class-generated course rules. Teaching of Psychology, no. 32, pp. 18–21.
- Digon P. (2019) Reality TV in the Classroom: a Model of Analysis and an Inquiry into a Spanish Talent Show. Media Education (Mediaobrazovanie), no. 59 (2), pp. 230–242.
- Doolittle P. E., Siudzinski R. A. (2010) Recommended Syllabus Components: What Do Higher Education Faculty Include in their Syllabi? Journal on Excellence in College Teaching, no. 21 (3), pp. 29–61.
- Eberly M. B., Wiggins R. A., Newton S. E. (2001) The Syllabus as a Tool for Student-Centered Learning. The Journal of General Education, no. 1, pp. 56–73.
- Gurung A. R. (2004) Pedagogical Aids: Learning Enhancers or Dangerous Detours? Teaching of Psychology, no. 31, pp. 164–166.
- Harnish R. J., Bridges K. R. (2011) Effect of Syllabus Tone: Students' Perceptions of Instructor and Course. Social Psychology of Education, no. 14, pp. 319–330.
- Holsgrove G. J., Lanphear J. H., Ledingham I. M. (1998) Study guides: an essential student learning tool in an integrated curriculum. Medical Teacher, no. 20 (2), pp. 99–103.
- Kitsa M. (2018) Popular science programs on TV as a part of media education: features, types, importance for the audience. Медиаобразование. Media Education, no. 1, pp. 145–158.
- Lauricella A. R., Cingel D. P. (2016) Children and Adolescents: Television, Computers, and Media Viewing. URL: [https://www.researchgate.net/publication/291171322\\_Children\\_and\\_Adolescents\\_Television\\_Computers\\_and\\_Media\\_Viewing](https://www.researchgate.net/publication/291171322_Children_and_Adolescents_Television_Computers_and_Media_Viewing).
- Parkes J., Harris B. (2002) The Purposes of a Syllabus. College Teaching, no. 50, pp. 55–61.
- Weiten W., Guadagno R. E., Beck C. A. (1996) Students' Perceptions of Textbook Pedagogical Aids. Teaching of Psychology, no. 23 (2), pp. 105–107.
- Wilde O. (2009) The Picture of Dorian Gray. СПб., КАРО, 400 с.



## References

- Arakin V. D. (2004) Prakticheskiy kurs anglijskogo yazyka. 4 kurs: ucheb. dlya stud. vyssh. ucheb. zavedenij. 5-e izd., pererab. i dop. [Practical English course. Course 4: textbook for higher education students. 5th ed., rev. and add.]. Moscow, VLADOS, 351 p. (In Russian).
- Bulah N. V. Sillabus kak sredstvo organizacii samostoyatel'noj deyatel'nosti studentov Булах Н.В. [Syllabus as a means of organizing independent activities of students]. Available at: <https://goo.su/AOl4e> (In Russian).
- Bers T., Davis D., Taylor W. (1996) Syllabus analysis: What are we teaching and telling our students? Assessment Update, no. 8, pp. 1-14.
- Cohen-Almagor R. (2018) How the Internet Changed the World. Available at: [https://www.researchgate.net/publication/322989912\\_HOW\\_THE\\_INTERNET\\_CHANGED\\_THE\\_WORLD](https://www.researchgate.net/publication/322989912_HOW_THE_INTERNET_CHANGED_THE_WORLD).
- Dickson K. L., Miller D. M., Devoley M. S. (2005) Effect of Textbook Study Guides on Student Performance in Introductory Psychology. Teaching Psychology, no. 32, pp. 34-39.
- DiClementi J. D., Handelsman M. M. (2005) Empowering students: Class-generated course rules. Teaching of Psychology, no. 32, pp. 18-21.
- Digon P. (2019) Reality TV in the Classroom: a Model of Analysis and an Inquiry into a Spanish Talent Show. Media Education (Mediaobrazovanie), no. 59 (2), pp. 230-242.
- Doolittle P. E., Siudzinski R. A. (2010) Recommended Syllabus Components: What Do Higher Education Faculty Include in their Syllabi? Journal on Excellence in College Teaching, no. 21 (3), pp. 29-61.
- Eberly M. B., Wiggins R. A., Newton S. E. (2001) The Syllabus as a Tool for Student-Centered Learning. The Journal of General Education, no. 1, pp. 56-73.
- Gruzdeva M. L., Tukenova N. I. (2016) Sillabus kak sredstvo organizacii samostoyatel'noj raboty studentov [Syllabus as a means of independent work of students]. Vestnik of Minin University, no. 1. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/sillabus-kak-sredstvo-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-studentov?ysclid=latfclinf13355998> (In Russian).
- Gurung A. R. (2004) Pedagogical Aids: Learning Enhancers or Dangerous Detours? Teaching of Psychology, no. 31, pp. 164-166.
- Harnish R. J., Bridges K. R. (2011) Effect of Syllabus Tone: Students' Perceptions of Instructor and Course. Social Psychology of Education, no. 14, pp. 319-330.
- Holsgrove G. J., Lanphear J. H., Ledingham I. M. (1998) Study guides: an essential student learning tool in an integrated curriculum. Medical Teacher, no. 20 (2), pp. 99-103.
- Kachalova L. P. (2017) Organizaciya samostoyatel'noj raboty studentov po pedagogicheskim disciplinam s ispol'zovaniem sillabusa [Organization of independent work of students in pedagogical disciplines using a syllabus]. Modern Science: actual problems of theory and practice, no. 2, pp. 36-39.
- Kitsa M. (2018) Popular science programs on TV as a part of media education: features, types, importance for the audience. Media Education, no. 1, pp. 145-158.
- Lauricella A. R., Cingel D. P. (2016) Children and Adolescents: Television, Computers, and Media Viewing. Available at: [https://www.researchgate.net/publication/291171322\\_Children\\_and\\_Adolescents\\_Television\\_Computers\\_and\\_Media\\_Viewing](https://www.researchgate.net/publication/291171322_Children_and_Adolescents_Television_Computers_and_Media_Viewing).
- Parkes J., Harris B. (2002) The Purposes of a Syllabus. College Teaching, no. 50, pp. 55-61.
- Tarabrina S. E. (2015) Sillabus kak neobhodimyj instrument v rabote s elektronno-obuchayushchimi platformami [Syllabus as a necessary tool when working with electronic training platforms]. Available at: <https://goo.su/nk6bhC7> (In Russian).
- Weiten W., Guadagno R. E., Beck C. A. (1996) Students' Perceptions of Textbook Pedagogical Aids. Teaching of Psychology, no. 23 (2), pp. 105-107.
- Wilde O. (2009) The Picture of Dorian Gray. St. Petersburg, KARO Publ., 400 p.

## Информация об авторе

### Задобриwsкая Оксана Федоровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры германских языков и методики их преподавания. Рыбницкий филиал Приднестровского государственного университета им. Т. Г. Шевченко, г. Рыбница, Приднестровская Молдавская Республика.  
ORCID iD: 0000-0003-2016-1197  
E-mail: kesh25@list.ru

## Autor's information

### Oxana F. Zadobrivskaia

Cand. Sc. (Philol.), Assistant professor of the Department of the Germanic Languages and Methods of Their Teaching. Rybnitsa branch of Pridnestrovian Shevchenko State University, Rybnitsa, Pridnestrovie, Moldova.  
ORCID iD: 0000-0003-2016-1197  
E-mail: kesh25@list.ru